

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021

Her koşulda kültür sanat diyor, pandemi döneminde de etkinliklerimize devam ediyoruz.

Tüm kültür merkezlerimizi dijital stüdyolara çevirdik.

Tüm konser ve etkinliklerimizi sizler için dijital mecralarımızdan yayınlıyoruz.

Üç dijital stüdyo

Onlarca sanatçı ve konser

Yüzlerce söyleşi ve dijital sergi

Hepsi Ataşehir E-Kültür Merkezinde

Youtube: www.youtube.com/AtasehirKultur

Facebook: www.facebook.com/AtasehirdeKulturSanat

Instagram: https://www.instagram.com/atasehir_ks/

Twitter: https://twitter.com/atasehir_KS

Web: <https://kultursanat.atasehir.bel.tr>

Radyo: www.radyoatasehir.net

Spotify: <https://link.tospotify.com/FVws1UFcQab>

27.03.2021

Youtube: CMT. 20.00

30.03.2021

Radyo Ataşehir: SALI 10.30

Tekrar: 22.30

Spotify: SALI 11.00

Marcus Graf ile Sanat Tarihi

YENİDEN KLASİK



Prof. Dr. Marcus Graf, seminerler serisinde, başlangıcından günümüze kadar sanat tarihini tartışıyor. İlk sanatsal anlatımlardan başlayarak, her ay, sanat tarihindeki bir dönem kronolojik olarak biçimsel, estetik ve kavramsal meseleler üzerinden inceleniyor.

Prof. Dr. Marcus Graf, "Tekrar Klasik Olmak!" adlı seminerinde, 18'inci yüzyılın Neo-Klasizm sanatını inceliyor ve sanatın modern hayat ile paradoksal ilişkisini tartışıyor.

25.03.2021

Youtube: PERŞEMBE 20.00

27.03.2021

Radyo Ataşehir: CMT. 10.30

Tekrarı: 20.30

Spotify: CMT. 11.00

Sanatçı Sohbetleri

İNSAN, MİMARİ VE MİTOLOJİ

Öykü Demirci, sanatçıların nasıl düşündüğü ve çalıştığını ortaya koyuyor. Çağdaş sanatçılarla yapılan söyleşiler, günümüz estetiği ve sanat kavramları hakkında fikir veriyor.

Öykü Demirci, mart ayında eserlerinde teknik resimle klasik resim tekniğini bir araya getiren ressam Emin Mete Erdoğan ile yaşamı ve yaşamının sanatı üzerine etkilerine odaklanarak sanatçının üretim teknikleri ve sanat üretiminin estetiği ve ana kavramları üzerine sohbet ediyor.

KONUK: **EMİN METE ERDOĞAN**
MODERATÖR: **ÖYKÜ DEMİRCİ**



23.03.2021

Youtube: SALI 20.00

25.03.2021

Radyo Ataşehir: PER. 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PER.11.00

Müze Sohbetleri

DOĞANÇAY MÜZESİ'NİN GELİŞİMİ VE İŞLEVİ

Hatice Utkan Özden, müzelerin nasıl çalıştığını, müze sahipleri, direktörleri ve yöneticileriyle birlikte ele alıyor, müzenin sosyal ve kültürel rollerinin yanı sıra sanat ortamındaki işlevlerini tartışıyor.

Bir sanatçı müzesi, sanatçının mirasını nasıl korur ve geliştirebilir? Sanatçı müzeleri üzerinden Doğançay müzesine bakış, sanatçının önemi ve Türk sanatındaki yerini müze ile ortaya koyabilmesi mümkün müdür? Ziyaretçiler olarak bizler Doğançay müzesinden neler öğrenebiliriz? Burhan Doğançay'ın müzedeki eserlerine bakış ve sanatçıyı daha iyi tanıtmak için geliştirilen müze programlarının ilerleyişini Doğançay Müzesi sorumlusu Maide Kasapoğlu anlatıyor.

KONUK: : **MAİDE KASAPOĞLU**

MODERATÖR: **HATİCE UTKAN ÖZDEN**

24.03.2021

Youtube: ÇAR. 20:00

26.03.2021

Radyo Ataşehir: CUMA 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CUMA11.00

Çağdaş Sanat Buluşmaları

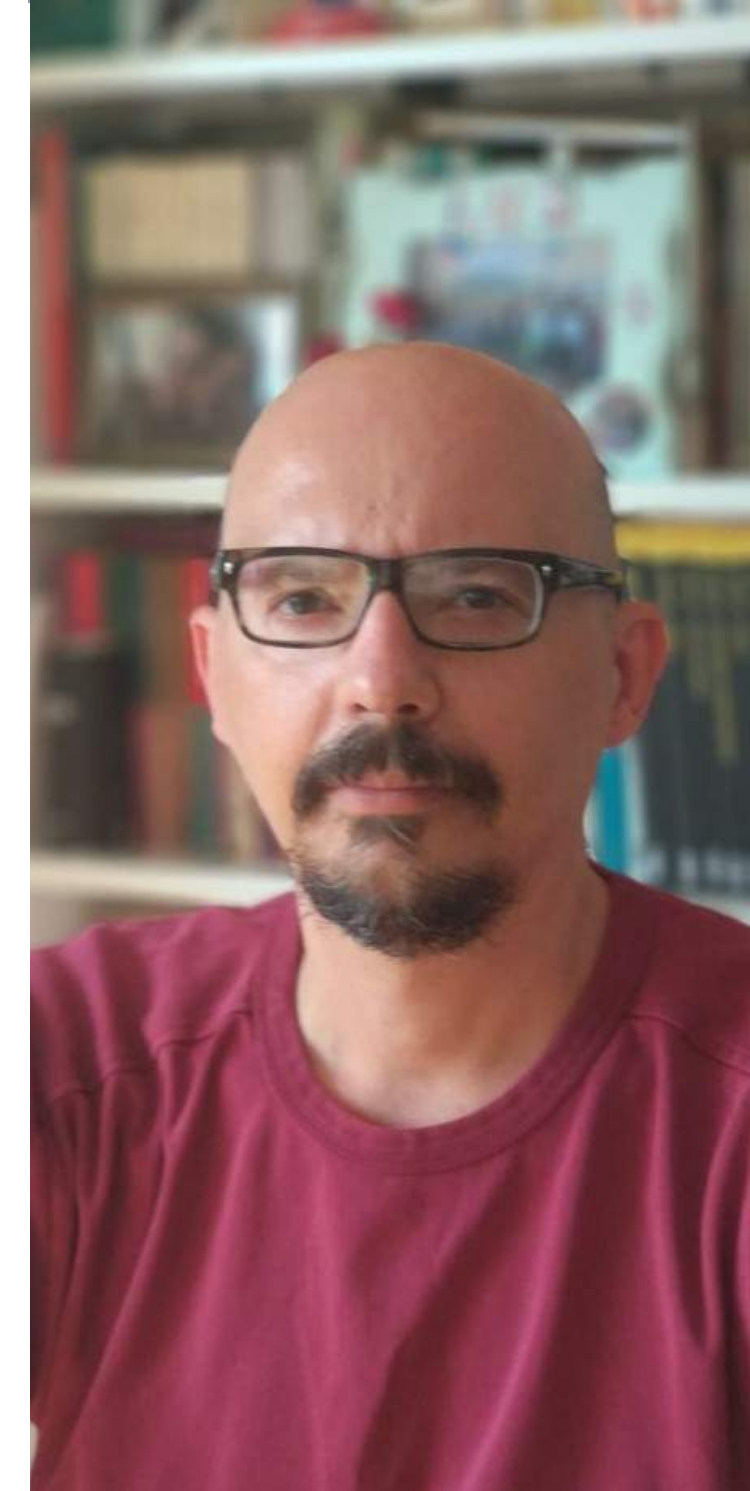
KADINLAR VE SANATTA İKTİDAR

Çağdaş Sanat Buluşmaları mart ayı programında şair ve yazar Duygu Kankaytsın ile yazar ve çevirmen Süreyya Evren, 2017 yılında kaybettiğimiz Linda Nochlin'in feminist sanat tarihinin temel metni olarak kabul edilen "Kadınlar, Sanat ve İktidar" adlı ikonik, ayrıksı kitabı üzerine konuşma gerçekleştirecekler.

Duygu Kankaytsın, Türkçeye geçtiğimiz günlerde kazandırılan Linda Nochlin'in "Kadınlar, Sanat ve İktidar" kitabını, çevirmeni Süreyya Evren ile masaya yatırıyor. Sanatta iktidar nasıl işler, sanat tarihine feminist müdahale bugün ne demektir gibi sorulara cevapların arandığı keyifli bir söyleşi sizleri bekliyor.

KONUK: **SÜREYYA EVREN**

MODERATÖR: **DUYGU KANKAYTSIN**



22.03.2021

Youtube: PAZARTESİ 20.00

24.03.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR.10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: ÇAR.11.00

Galeri Sohbetleri

GÜNÜMÜZDE SANAT GALERİSİ AÇMANIN STRATEJİLERİ

Melike Bayık, galeri sahipleri ve galeri yöneticileriyle galeri yönetimi, koleksiyon geliştirme ve sanat ekonomisi hakkında konuşuyor.

2019 yılında Ferda Dedeoğlu tarafından kurulan Ferda Art Platform, genç ve dinamik bir galeri olarak sanatçılarla iş birliğini sürdürüyor. Yeni kurulmuş ve bir buçuk yaşını yeni doldurmuş bir galeri olarak günümüzde galeri açmanın hedefleri, stratejileri ve gerekçelerine odaklanan Ferda Dedeoğlu ile sanat ortamımız ve piyasa açısından güncel durumu tartışıyoruz.

KONUK: FERDA DEDEOĞLU

MODERATÖR: MELİKE BAYIK

07.03.2021

Youtube: PAZAR 20.00



Dünya Emekçi Kadınlar Günü Etkinliği

Konser

DOLUNAY OBRUK

Caz müziğın sevilen yorumcularından Dolunay Obruk, bu yıl dinleyiciyle buluşan yeni albümü "Entropi"den seslendireceği yeni bestelerinin yanı sıra, bazı türkülerin ve beklenmedik şarkıların caza uyarlanmış yorumlarıyla yine sürprizlerle dolu olarak, her zamanki dinamik, eğlenceli ve sıra dışı üslubuyla aramızda olacak.

Dolunay Obruk, sanatın insan hayatını motive edici etkileri üzerine hazırladığı "Yaratıcı Düşünme" atölyeleri ile şu an online platformlarda yer alırken, kazandığı uluslararası başarılar sonucunda kariyerini hem Türkiye'de hem de İngiltere'de sürdürmektedir.

12.03.2021

Youtube: CUMA 20.00

Konser

EGE



Aşk şarkılarının güçlü ismi Ege, unutulmaz şarkılarıyla sizlerle buluşuyor. 1995 yılında "Senden Uzak" albümüyle başladığı müzik serüvenini hem şarkılarıyla hem de keyifli sohbetiyle dinleyeceğimiz Ege ile dopdolu bir program gerçekleştiriyoruz. Sakın kaçırmayın!

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Müzik

13.03.2021

Youtube: CUMARTESİ 20.00

Ataşehir'in Sesleri

SERKAN & GÜRKAN

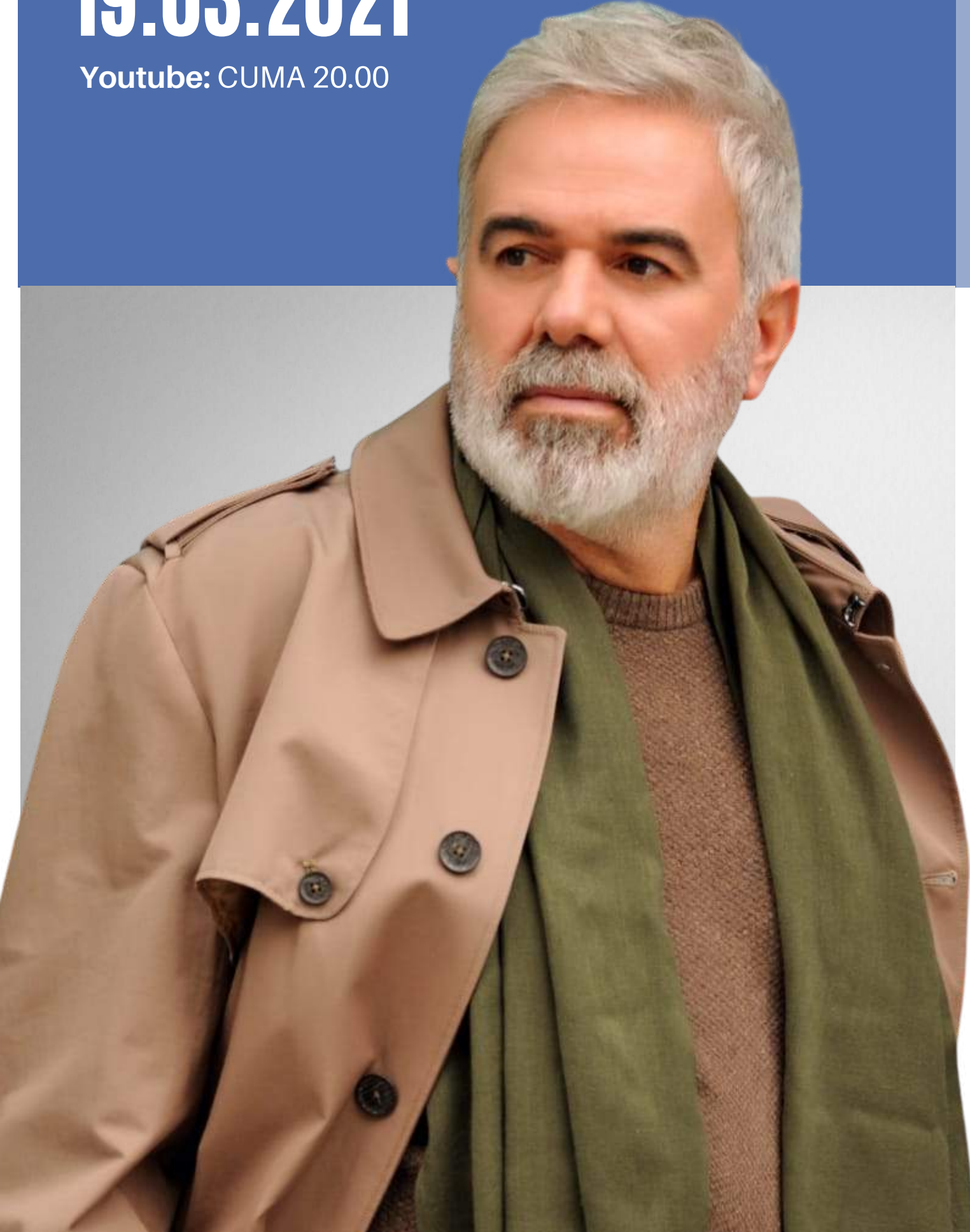


Gürkan Akyol 15 yaşında Mey ile tanıştı. Kadıköy Yeldeğirmeni Beşik Folklor Derneği'nde T. Volkan Aslan'dan nota, solfej, mey ve zurna çalım tekniği dersleri aldı. Sümer Ezgü, Onur Şan, Özlem Taner, Sabahat Akkiraz, Özgür Akdemir, Gülcihan Koç gibi birçok sanatçı ve müzik gruplarıyla çalışma fırsatı buldu.

Serkan Yıldırım okul konserleri ile çalmaya başladığı dilsiz kaval ve zurna enstrümanlarını profesyonel sahnelere taşıdı. Haliç Üniversitesi Konservatuvarı'ndan 2014 yılında mezun oldu. Mezun olduğu üniversitede öğretim görevlisi olarak çalışmaya ve yüksek lisans yapmaya devam etmektedir. Halen müzik eğitimciliğinin yanında; sahne, stüdyo, televizyon programları ve özel müzik projelerinde sazıyla sanat hayatını sürdürmektedir.

19.03.2021

Youtube: CUMA 20.00



Ataşehir'in Sesleri

NURETTİN GÜLEÇ

1971 Tunceli doğumlu olan Nurettin Güleç, küçük yaşlardan itibaren bağlama çalıp türkü söyleyen bir çevrenin yaşadığı geleneğin içinde yer aldı. 1995'te Arif Sağ Müzik Okulu'ndan bağlama, 1999'da Dr. Jirayır Arslanyan'dan armoni ve şan eğitimi aldı.

İlk solo albümü 2000 yılında "Emeğimsin" adıyla yayımlanan sanatçının sonraki süreçte "Yasaklarda" ve "Yüreğimde İsyan" adlı albümleri de müzikseverlerle buluştu. 1995'ten beri müzik dünyası içerisinde yer alan Güleç, çeşitli festival ve konserlerde sahne almaya devam ediyor.

20.03.2021

Youtube: CUMARTESİ 20.00



Konser

AHMET ASLAN & ALİ EKBER KAYIŞ

Ahmet Aslan, İstanbul Teknik Üniversitesi Konservatuvarı'nda akademik müzik eğitimine başladı. 1996 yılından beri Almanya'da yaşayan sanatçı, 2003 yılında "Va u Waxt (Rüzgar ve zaman)" adlı ilk solo albümünü çıkardı. 2008 yılında ikinci albümü "Meleklerin Dansı" yayınlandı. 2008 ve 2012 yılları arasında "Rotterdam Dünya Müzik Akademisi"nden mezun oldu.

Çalışmaları sırasında klasik gitarı bağlama ile birleştirerek kendi tecrübeleri ile bir enstrüman (Dİ-TAR-Gitar-Saz) geliştirdi. Dİ-TAR ile yeni albümü "Na-mükemmel (Imperfect)" üzerinde birkaç denemesi vardır.

Ali Ekber Kayış İstanbul Teknik Üniversitesi ve Marmara Üniversitesi'nde müzik öğrenimi gördü. Onlarca albümün yönetmenlik ve aranjörlüğünü yaptı. 2008 yılında üniversite döneminden arkadaşları ile "Düşbaz" müzik grubunu kurdu. Gitar ve Charangonun perde sisteminde değişiklik yaparak halk müziğinde yeni bir tını ve müzik anlayışı oluşturmaya çalıştı. Bu çabalar "yeni bir müzikal varoluş çabası ve arayışı" olarak tanımladığı "Grup Abdal"ın oluşumuyla yeni bir düzleme ulaştı.

26.03.2021

Youtube: CUMA 20.00

29.03.2021

Radyo Ataşehir: PZT.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PZT.11:00

Ustalar Ataşehir'e Ses Veriyor

DOĞAN CANKU

Doğan Canku Kütahya Tavşanlı'da doğdu. İlk müzik nosyonlarını babası Şeref Canku'dan aldı. 1958'de Ankara Devlet Konservatuvarı'nda 6 yıl viyolonsel ve piyano eğitimi gördü. 1964 yılında klasik gitar ile tanışan Canku, bu enstrümana büyük bir tutkuyla bağlandı. 1969 yılında Selami Karaibrahimgil ve Ahmet Kurtaran ile Modern Folk Üçlüsü'nü kurdu. Türk Halk Müziği'ni ve Klasik Türk Müziği'ni çağdaşlaştırarak çok seslendirdi ve 15 yıl boyunca yurt içinde ve dışında yüzlerce konser, TV ve radyo programları yaptı. 45 ülkede Türkiye'yi defalarca temsil etti.

1974 yılında Hacettepe Üniversitesi Müzik ve Güzel Sanatlar Bölümü'nde müzik direktörlüğü ve araştırma görevlisi olarak çalıştı. 1980 yılında İstanbul'a yerleşerek profesyonel müzik hayatına tek başına devam etti.



Radyo Programı - Erdeniz Erol

BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI

Radyo programı yapımcısı Erdeniz Erol'un uzun süredir sürdürdüğü "Bir Arkadaş Uğrayacaktı" radyo programı, Radyo Ataşehir'e özel, akustik performansların yer aldığı bir projeye dönüşüyor. Programda, müzik gruplarının ve müzisyenlerin daha önce hiç yayınlanmamış canlı akustik performanslarını bulacaksınız.

Birçok farklı disipline de yer vermekte olan program, akustik müzik performansların herbirini güncel teknoloji ile kayıt altına almaktadır. Programa katılan konukların, pek çoğumuzun bilmediği yönlerini de ortaya çıkaran bu radyo performans programına hepiniz davetlisiniz.

Mart ayı konukları:

Buğrahan Çayır & Bahar Çolak
Bahr
Onur Bal
Alex Tataryan

07.03.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 - Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

BUĞRAHAN ÇAYIR & BAHAR ÇOLAK

Buğrahan Çayır, Edirne Trakya Üniversitesi'nde okuduğu dönemde Control+Z grubuyla beraber "Battle of the Bands", "Rock'n Dark Express" gibi müzik yarışmalarında birincilikler elde etti. MM Akademi'de bir süre şan eğitimi aldıktan sonra özel şan derslerine devam etti.

Çeşitli dizi ve filmlerde yer aldı. 2015 yılında solo kariyerinin ilk teklisi "Kal Yanımda", "Delibal" filminin soundtracklerinden biri oldu. Şarkılarını "Vuslat" ve "Doğduğun Ev Kaderindir" dizilerinde de dinledik. Buğrahan Çayır oyunculuk kariyerine "Sen Çal Kapımı" dizisinde Tahir karakteriyle devam etmektedir.

Bahar Çolak, üniversite sonrası Demir Demirkan'ın asistanı olduktan sonra müzik yapımcılığına başladı ve Berklee Collage of Music'ten Dijital Müzik Pazarlaması ve Lisanslama eğitimlerini aldı. Bu süre içerisinde yoga yapmaya başladı ve yoga eğitmeni olmaya karar verdi. 2020 yılında yoganın fiziksel kısmına daha hakim olabilmek adına New York Üniversitesi'nden Yoga ve Fizyoloji eğitimi aldı. 2019 yılında evini Hygge Felsefesine uygun bir şekilde "home studio" olarak açtı. Özel ve kurumsal dersler vermenin dışında sosyal medya içerikleri üretmekte ve online yoga ve mindfulness dersleri vermektedir.



14.03.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 -Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

BAHR

Indie folk türünde müzik yapan BAHR 2016 yılında İstanbul'da kuruldu. Şarkıcı ve şarkı yazarı Yusuf Bahar ve davulcu-perküsyoncu Nihal Saruhanlı'yla başlayan BAHR, 2019 yılında bas gitarda Ceren Bettemir'in dahil olmasıyla bugünkü şeklini almış oldu.

2019 yılında Radyo Boğaziçi'nin düzenlediği Battle of the Bands yarışmasını birincilikle kazanan BAHR, Haziran 2020'de "Dokuz Sekiz Müzik" etiketi altında ilk kısaçaları "1 Rejist'i, aynı albümde yer alan "Those Streets" için yaptıkları kliple beraber yayınladı. Batının folk müziğinden ve doğunun kültüründen ilham alan BAHR'ın şarkılarında 90'lar Rock müziğinin izlerini görebilirsiniz.

21.03.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 -Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

ONUR BAL

Müzik hayatına, bir grunge alternatif grubunda davul çalarak başladı. "Spliced Roll" isimli grup ile 90'larda çeşitli bahar şenliklerinde Kazım Koyuncu, Işığın Yansıması, Demir Demirkan gibi sanatçılara ön grup olarak sahne aldı.

Grubun dağılması ile tesadüfen ilk kez bilgisayar tabanlı müzikle tanışan sanatçı, İstanbul' da geçirdiği süre içerisinde İ.Ü. İktisat Sahnesi ve Katit başta olmak üzere birçok tiyatro topluluğuna müzik yaptı, birçok kısa filme orjinal eserleri ile eşlik etti.

2018'de yerleştiği Finlandiya #Indignant'ı çok sevdi ve 2019'da uzun süredir bekleyen albüm lansman konseri Oodi'nin konser salonunda gerçekleşti. 2020 yılında yayınladığı teklisi "Made in Pain" dijital platformlarda yerini aldı. Kuzey Avrupa'nın farklı soundlara olan ilgisini fark eden sanatçı "GhaFull" isimli etiketi hayata geçirdi.

28.03.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 - Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

ALEX TATARYAN

Profesyonel kariyerine 1995 yılında başlayan Alex Tataryan, söz yazarlığı ve besteci kimliğini de geliştirerek, şarkılarının çoğalmaya başladığı süreçte "Çok Zor" albümünü kendi şirketi olan Alext prodüksiyon yapımcılığında 2005 yılında severlerin beğenisine sundu. Bu albümdeki en sevilen hit şarkısı "Aşk Senin Adın" tüm zamanların en iyi Türkçe sözlü aşk şarkılarından biri olarak kabul edildi. 2005 yılından bu yana 2 Albüm, 3 Maxi teklisi ve 6 adet teklisi çalışması oldu. Sanatçı 2006 yılında en iyi çıkış yapan sanatçı adayı olarak gösterildi ve bazı kurumlardan en iyi şarkıcı ödülleri aldı.

Alex Tataryan şarkıcı, söz yazarı, yapımcı, reklam seslendirmeleri, reklam müzikleri ve ara sıra reklamlarda oyunculuk yapıyor. Sanatçı çok yakında yepyeni düet çalışması ile sevenleri ile yeniden buluşacak.

07-14-21-28 MART 2021

Youtube: PAZAR 10.00

Çocuk Kuşığı

PUKİ PARKTA

Okul öncesi eğitim müfredatına uygun hazırlanan, eğlendiriciliğinin yanında öğretici ve eğitici olacak olan çocuk programımızın baş kahramanı Puki'dir. Puki parkta kendi evinde yaşayan sevimli bir kukladır. Salgın döneminde çocuk tiyatro gruplarına destek olmak amacıyla, her bölümde farklı bir tiyatrodan konuğumuz ile tanışan kuklamız Puki, yeni arkadaşlarıyla oyun oynarken öğrenir, öğretir ve paylaşımlarda bulunur.

Yaş Aralığı: 3-6

Süre: 20 Dk.

Program:

07 Mart Pazar: Zaman Kavramı - Teğet Tiyatro

14 Mart Pazar: Deniz Hayvanları - ABTT

21 Mart Pazar: Yön & Konum Kavramları-2 - Tiyatro Miranka

28 Mart Pazar: Karşıtlar - Tiyatro LİR



10.03.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 20:00

12.03.2021

Radyo Ataşehir: CUMA 10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CUMA 11:00

Edebiyat Akşamları

“SONRAKİ DURAK?”

Akademisyen, yazar, çevirmen, editör ve eleştirmenlerle gerçekleştirdiğimiz Edebiyat Akşamları mart ayında yine çok değerli konukları ağırlamaya devam ediyor. Yazar Birgül Oğuz, son kitabı ile akademisyen Okan Yılmaz'ın sorularını cevaplayacak.

Sözlüklerde ilk olarak “taşıkların durmak zorunda olduğu veya durabileceği yer” diye tanımlanır “durak”. Peki bir insan taşıdıklarıyla birlikte nerede ve ne zaman durmak ister? Durduğunda, “idrak” etmeye başladığında, hareketinin yönünü değiştirip derine, “dereke”ye inmeye cüret ettiğinde ne olur? Edebiyat bu taşınanların, durma hallerinin, idrakın ve cüretin neresindedir?

Hah'la birlikte kışkırtıcı sesini dünyaya duyuran Birgül Oğuz, son kitabı İstasyon'u Okan Yılmaz'la konuşacak.

KONUK: BİRGÜL OĞUZ

MODERATÖR: OKAN YILMAZ

17.03.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 13.00

19.03.2021

Radyo Ataşehir: CUMA 13.00

Tekrarı: 20.00

Spotify: CUMA 11.00

Yazarlar Çocuklarla Buluşuyor

HAYAL/GERÇEK İLHAMLAR

Yazarlar Çocuklarla Buluşuyor programında bu ay yazar Neslihan Önderoğlu, yazar Banu Bozdemir'i konuk ediyor. Banu Bozdemir, doğadan ilham aldığı çocuk kitaplarıyla, insanın doğaya bakış açısını farklı bir gözle yeniden sorguluyor, yorumluyor.

Neslihan Önderoğlu ile Banu Bozdemir'in bu keyifli sohbeti hem çocuklarımıza hem de ebeveynlere eğlenceli dakikalar yaşatacak.

KONUK: **BANU BOZDEMİR**

MODERATÖR: **NESLİHAN ÖNDEROĞLU**

21.03.2021

Youtube: PAZAR 20:00

23.03.2021

Radyo Ataşehir: SALI 10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: 11:00

Şiir Üstüne Konuşmalar

21 MART DÜNYA ŞİİR GÜNÜ PROGRAMI

PEN kanalıyla UNESCO takvimine konan; tüm dünyada, yerel, bölgesel ve uluslararası çapta çeşitli şiir etkinlikleri düzenlenen 21 Mart Dünya Şiir Günü'nün hikâyesini, oluşum için önyayak olan Gülseli İnal ve Tarık Günersel, İsmail Afacan'a anlatıyor.



KONUK: **TARIK GÜNERSEL & GÜLSELİ İNAL**
MODERATÖR: **İSMAİL AFACAN**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Edebiyat

TARİH OKULU

ANADOLU'DA İLK İNSAN OLMAK: A. MUHİBBE DARGA

Konuk: EMİNE ÇAYKARA

Moderatör: OLGAY SÖYLER

YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER

AĞITLARIN TANRISI

Konuk: SEPİN İNCEER

Moderatör: CEM ERCİYES

KÜTÜPHANE HAFTASI

OKURUYLA YAŞAYANLAR, OKURUNU YAŞATANLAR

Konuk: ALİ FUAT KARTAL & İSMAİL KÜN

Moderatör: NAZLI BERİVAN AK

**ATA
SEHİR
KÜLTÜR**

TARİH VE TOPLUM

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021
ETKİNLİK PROGRAMI

06.03.2021

Youtube CUMARTESİ 20.00

Radyo Ataşehir CUMARTESİ 10.30 - Tekrarı: 22.30

Spotify CUMARTESİ 11.00

Tarih Okulu

ANADOLU'DA İLK İNSAN OLMAK: A. MUHİBBE DARGA

Tarih disiplininin her ay farklı konu ve konuklarla programlar üretmeye devam ediyoruz. Ülkemizin en saygın arkeologlarından Prof. Muhibbe Darga, içten ve sakınmasız yanıtlarıyla tüm bir yaşamını Emine Çaykara'ya anlatıyor. Murathan Mungan'ın deyişiyle, "Muhibbe Darga bir Hitit tarihi uzmanı. Ama dilerseniz, her çeşit gerçekliğin katmanlarını açmaya adanmış hayatların macerası diye de okuyabilirsiniz bu kitabı..."

Kültürel ve yaratıcı projeler alanında çalışan yazar Emine Çaykara, biyografisi olduğu, ünlü arkeoloğumuz A. Muhibbe Darga'nın hayatı çerçevesinde, at üstünde keşif gezilerinden kazı yapan kadınların hikâyesine, Anadolu'da kadının macerasından dostluklarına tarihçi Olgay Söyler'in sorularını cevaplıyor.

KONUK: **EMİNE ÇAYKARA**

MODERATÖR: **OLGAY SÖYLER**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



16.03.2021

Youtube: SALI 20.00

18.03.2021

Radyo Ataşehir: PER.10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PER.11.00

Yaşama Dair Söyleşiler

AĞITLARIN TANRISI

Yaşama Dair Söyleşiler programımızda bu ay Doğan Kitap Genel Yayın Yönetmeni Cem Erciyes ile yazar- eğitimci Sepin İnceer konuk olacak. Söyleşinin odağını Sepin İnceer'in yakın zamanda Doğan Kitap tarafından yayımlanan Ağıtların Tanrısı adlı derinlikli metni oluşturuyor.

Ağıtların Tanrısı bir aşk mektubu... Yazar, eğitimci Sepin İnceer'in ölen eşi, sevgilisi, çocuklarının babası Okan'a yazdığı bir aşk mektubu. Bir ağıt. Bir kadının sevdiğinin ölümüne ve bu ülkede ömrü kelebeklerinkinden daha kısa süren, büyükler tepişirken ölen bütün çocuklara yaktığı, kalbi parçalayan bir ağıt. Ve bir manifesto. Bu topraklarda yaşanmış bütün acılarla yüzleşmeden, bir hiç uğruna ölen bütün çocuklarımızın yasını tutmadan yola devam etmenin mümkün olmayacağını haykırarak ilan eden bir manifesto.

KONUK: **SEPİN İNCEER**

MODERATÖR: **CEM ERCİYES**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



29.03.2021

Youtube: PAZARTESİ 20.00

31.03.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR.10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: ÇAR.11.00

Kütüphane Haftası

OKURUYLA YAŞAYANLAR, OKURUNU YAŞATANLAR

Bağımsız kitabevleri neden önemli? Kütüphane alışkanlıklarımız ne durumda? Yeni dönem yeni alışkanlıkları beraberinde getiriyor mu? Bağımsız kitabevlerinin ve kütüphanelerin okuma kültürünün oluşmasında, yaygınlaşmasında rolünü editör Nazlı Berivan Ak'ın moderatörlüğünde Antik Sahaf Kitabevi kurucusu İsmail Kün ve Türk Kütüphaneciler Derneği Genel Başkanı Ali Fuat Kartal konuşuyor.



Ali Fuat Kartal
TKD Genel Başkanı

55.
Kütüphane
Haftası

KONUK: **ALİ FUAT KARTAL & İSMAİL KÜN**
MODERATÖR: **NAZLI BERİVAN AK**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum

08.03.2021

Youtube PAZARTESİ 20.00

Radyo Ataşehir PAZARTESİ 10.30 -Tkrarı: 22.30

Spotify PAZARTESİ 11.00

Dünya Emekçi Kadınlar Günü Etkinliği (Söyleşi)

KADIN VE MİZAH

Fusun Demirel'in kaleminden;

Hayatın her evresinde her zerresinde olmazsa olmazdır kadın ve mizah kahkaha ve neşe... Değmez ise kadın eli neye yarar bu dünya ahvali.

Ataşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü bünyesinde sevgili Cem ile gerçekleştirdiğimiz Kadın ve Mizah adlı sohbetimizde tiyatrodan, sinemadan, dünyadan, anılarımızdan keyifli kesitler bulacaksınız.

*Bir gün değil, her gündür kadın...
Ve kadınlar
bizim kadınlarımız;
korkunç ve mübarek elleri
ince, küçük çeneleri, kocaman gözleriyle
anamız, avradımız, yarımız
ve sanki hiç yaşanmamış gibi ölen
ve soframızdaki yeri
öküzümüzden sonra gelen
ve dağlara kaçırıp uğrunda hapis yattığımız
ve ekinde, tütünde, odunda ve pazardaki
ve kara sabana koşulan ve ağıllarda
ışığında yere saplı bıçakların
oynak, ağır kalçaları ve zilleriyle bizim olan
kadınlar,
bizim kadınlarımız...*

KONUK: FÜSÜN DEMİREL

MODERATÖR: CEM EROĞLU

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema



11.03.2021

Youtube: PERŞEMBE 20.00

13.03.2021

Radyo Ataşehir: CMT. 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CMT. 11.00

Türk Sineması Konuşmaları

İLYAS SALMAN

İnanılmaz bir şey belki ama; bugüne kadar İlyas Salman ve onun filmleri üzerinden yapılmış bir sinema sohbeti pek yok. Film eleştirmeni ve senarist Burak Gör al, usta oyuncumuzla birlikte izleyenleri Türk sinema tarihinin bazı güzel filmleri eŐliĐinde sıcak bir yolculuğa çıkartıyor.

İlyas Salman'ın sinema kariyeri boyunca yaŐadıkları, rol aldıkları filmler ve düŐünceleri... Arzu Film yıllarında rol aldıkları kalabalık kadrolu aile filmlerinde nasıl bir sinema atmosferi vardı? ÇoĐunlukla politik mesajları da olan komedi filmlerinde oynamayı nasıl baŐardı? Banker Bilo,  i ek Abbas, Kibar Feyzo, Sarı Mercedes, Lal Gece filmlerinde neler yaŐandı? İlyas Salman'la keyifli bir sinema sohbetine hazır olun.

KONUK: İLYAS SALMAN

MODERATÖR: BURAK G RAL

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema



15.03.2021

Youtube: PAZARTESİ 20.00

17.03.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR. 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: ÇAR. 11.00

Sinema Konuşmaları

FESTİVALLER FESTİVALKEN...

Sinema Konuşmaları'nda her ay sinema yazarı, eleştirmen, yönetmen ve oyuncularla yedinci sanat sinema üstüne konuşmalar yapmaya devam ediyoruz.

İKSV İstanbul Film Festivali'nin 40. yılını kutladığımız şu günlerde festivalin uzun yıllar direktörlüğünü yapmış Hülya Uçansu ve sinema yazarı Alin Taşçıyan sinemanın eşsiz dönemini anlatacakları keyifli bir söyleşi gerçekleştirecekler.

İstanbul Film Festivali'ni çeyrek yüzyıl boyunca yönetirken dünyanın birçok efsane olmuş sinemacısını ağırlayan Hülya Uçansu ile çömezlerinden Alin Taşçıyan o özgür ve görkemli yılları ve yüz yüze buluşmaları anıyor.

KONUK: **HÜLYA UÇANSU**

MODERATÖR: **ALİN TAŞCIYAN**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema



30.03.2021

Youtube: SALI 20.00

Kerem Akça ile Sinemada Akımlar

İNGİLİZ YENİ DALGASI



Sinema yazarı ve eleştirmen Kerem Akça ile "Sinemada Akımlar Seminerleri"nde bu ay İngiliz Yeni Dalgası ele alınacak. Akımı başlatan filmler, İngiliz Yeni Dalgası'nın etki alanı ve önemli temsilcileri seminerin konuları arasında yer alıyor.

Bulaşık teknesi gerçekçiliğinin etkisini arkasına aldı. 1959-1963 arası Tony Richardson, Karel Reisz, Lindsay Anderson, John Schlesinger gibi yönetmenler öncüydü. Sinemanın en ikonik sosyal gerçekçi akımlarındandı.

31.03.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 20.00

Rıza Oylum ile Sinema Semineri

SİNEMADA KADIN VARLIĞI

Öğretim Üyesi ve sinema yazarı Rıza Oylum ile Sinema Seminerleri'nde bu ay "Sinemada Kadın Varlığı"na değinilecek. Sinemanın kadınların varlığıyla kurduğu ilişkinin masaya yatırılacağı söyleşide; en çok izlenen 250 filmin mutfağında kaç kadının yer aldığına istatistiklerinden Türkiye'deki sinema ortamında kadın yönetmenlerin varlığına kadar uzanan bir çizgi takip edilecek.

Çok boyutlu olarak Hem Hollywood hem Ortadoğu ülkeleri hem de ülkemizde sinema ve kadın ilişkisinin özellikle kamera arkasındaki durumunun fotoğrafı çekilmeye çalışılacak.

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
YOUTUBE

You
Tube

1 MART - PAZARTESİ	2 MART - SALI	17 MART - ÇARŞAMBA SAAT 13:00 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR HAYAL / GERÇEK İLHAMLAR BANU BOZDEMİR	18 MART - PERŞEMBE
3 MART - ÇARŞAMBA	4 MART - PERŞEMBE	19 MART - CUMA SAAT 20:00 ATAŞEHİR'İN SESLERİ NURETTİN GÜLEÇ	20 MART - CUMARTESİ SAAT 20:00 KONSER AHMET ASLAN & ALİ EKBER KAYIŞ
5 MART - CUMA	6 MART - CUMARTESİ SAAT 20:00 DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ TARİH OKULU - ANADOLU'DA İLK İNSAN OLMAK: A. MUHİBBE DARGA EMİNE ÇAYKARA	21 MART - PAZAR SAAT 10:00 PUKİ PARKTA YÖN&KONUM KAVRAMLARI 2 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR - 20:00 TARIK GÜNERSEL & GÜLSELİ İNAL	22 MART - PAZARTESİ SAAT 20:00 GALERİ SOHBETLERİ GÜNÜMÜZDE SANAT GALERİSİ AÇMANIN STRATEJİLERİ FERDA DEDEOĞLU
7 MART - PAZAR SAAT 10:00 PUKİ PARKTA DENİZ HAYVANLARI DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ - 20:00 DOLUNAY OBRUK KONSERİ	8 MART - PAZARTESİ SAAT 20:00 DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ SÖYLEŞİ: KADIN VE MİZAH FÜSÜN DEMİREL	23 MART - SALI SAAT 20:00 MÜZE SOHBETLERİ SANATÇI MÜZELERİ: DOĞANÇAY MÜZESİ'NİN GELİŞİMİ VE İŞLEVİ MAİDE KASAPOĞLU	24 MART - ÇARŞAMBA SAAT 20:00 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI KADINLAR VE SANATTA İKTİDAR SÜREYYA EVREN
9 MART - SALI	10 MART - ÇARŞAMBA SAAT 20:00 EDEBİYAT AKŞAMLARI SONRAKİ DURAK BİRGÜL OĞUZ	25 MART - PERŞEMBE SAAT 20:00 SANATÇI SOHBETLERİ İNSAN, MİMARİ VE MİTOLOJİ EMİN METE ERDOĞAN	26 MART - CUMA SAAT 20:00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR DOĞAN CANKU
11 MART - PERŞEMBE SAAT 20:00 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALARI İLYAS SALMAN-BURAK GÖRAL	12 MART - CUMA SAAT 20:00 KONSER EGE	27 MART - CUMARTESİ SAAT: 20:00 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ YENİDEN KLASİK	28 MART - PAZ. SAAT 10:00 PUKİ PARKTA KARŞITLAR TİYATRO LİR
13 MART - CUMARTESİ SAAT 20:00 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALARI İLYAS SALMAN-BURAK GÖRAL	14 MART - PAZAR SAAT 10:00 PUKİ PARKTA MEVSİMLER	29 MART - PAZARTESİ SAAT 20:00 KÜTÜPHANELER HAFTASI OKURUYLA YAŞAYANLAR, OKURUNU YAŞATANLAR ALİ FUAT KARTAL & İSMAİL GÜN	30 MART - SALI SAAT 20:00 KEREM AKÇA İLE SİNEMADA AKIMLAR İNGİLİZ YENİ DALGASI
15 MART - PAZARTESİ SAAT 20:00 SİNEMA KONUŞMALARI FESTİVALLER FESTİVALKEN HÜLYA UÇANSU	16 MART - SALI SAAT 20:00 YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER AĞITLARIN TANRISI SEPİN İNCEER	31 MART - ÇARŞAMBA SAAT 20:00 RIZA OYLUM İLE SİNEMA SEMİNERİ SİNEMADA KADIN VARLIĞI	

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
RADYO ATAŞEHİR

RADYO ATAŞEHİR 

1 MART - PAZARTESİ	2 MART - SALI	17 MART - ÇARŞAMBA SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 SİNEMA KONUŞMALARI FESTİVALER FESTİVALKEN HÜLYA UÇANSU	18 MART - PERŞEMBE SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER AĞITLARIN TANRISI SEPİN İNCEER
3 MART - ÇARŞAMBA	4 MART - PERŞEMBE	19 MART - CUMA SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR HAYAL / GERÇEK İLHAMLAR BANU BOZDEMİR	20 MART - CUMARTESİ
5 MART - CUMA	6 MART - CUMARTESİ	21 MART - PAZAR SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ONUR BAL	22 MART - PAZARTESİ
7 MART - PAZAR SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI BUĞRAHAN ÇAYIR & BAHAR ÇOLAK	8 MART - PAZARTESİ SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ SÖYLEŞİ: KADIN VE MİZAH FÜSÜN DEMİREL	23 MART - SALI SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR (21 MART DÜNYA ŞİİR GÜNÜ) TARIK GÜNERSEL & GÜLSELİ İNAL	24 MART - ÇARŞAMBA SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 GALERİ SOHBETLERİ GÜNÜMÜZDE SANAT GALERİSİ AÇMANIN STRATEJİLERİ FERDA DEDEOĞLU
9 MART - SALI SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ TARİH OKULU - ANADOLU'DA İLK İNSAN OLMAK: A. MUHİBBE DARGA EMİNE ÇAYKARA	10 MART - ÇARŞAMBA	25 MART - PERŞEMBE SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 MÜZE SOHBETLERİ SANATÇI MÜZELERİ: DOĞANÇAY MÜZESİ'NİN GELİŞİMİ VE İŞLEVİ MAİDE KASAPPOĞLU	26 MART - CUMA SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI KADINLAR VE SANATTA İKTİDAR SÜREYYA EVREN
11 MART - PERŞEMBE	12 MART - CUMA SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 EDEBİYAT AKŞAMLARI SONRAKİ DURAK BİRGÜL OĞUZ	27 MART - CUMARTESİ SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 SANATÇI SOHBETLERİ İNSAN, MİMARİ VE MİTOLOJİ EMİN METE ERDOĞAN	28 MART - PAZAR SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ALEX TATARYAN
13 MART - CUMARTESİ SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALARI İLYAS SALMAN-BURAK GÖRAL	14 MART - PAZAR SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI BAHR	29 MART - PAZARTESİ SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR DOĞAN CANKU	30 MART - SALI SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ YENİDEN KLASİK
15 MART - PAZARTESİ	16 MART - SALI	31 MART - ÇARŞAMBA SAAT 10:30 - Tekrarı: 22:30 KÜTÜPHANELER HAFTASI OKURUYLA YAŞAYANLAR, OKURUNU YAŞATANLAR ALİ FUAT KARTAL & İSMAİL GÜN	

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / MART 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
SPOTIFY



1 MART - PAZARTESİ	2 MART - SALI	17 MART - ÇARŞAMBA SAAT 11:00 SİNEMA KONUŞMALARI FESTİVALER FESTİVALKEN HÜLYA UÇANSU	18 MART - PERŞEMBE SAAT 11:00 YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER AĞITLARIN TANRISI SEPİN İNCEER
3 MART - ÇARŞAMBA	4 MART - PERŞEMBE	19 MART - CUMA SAAT 11:00 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR HAYAL / GERÇEK İLHAMLAR BANU BOZDEMİR	20 MART - CUMARTESİ
5 MART - CUMA	6 MART - CUMARTESİ	21 MART - PAZAR SAAT 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ONUR BAL	22 MART - PAZARTESİ
7 MART - PAZAR SAAT 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI BUĞRAHAN ÇAYIR & BAHAR ÇOLAK	8 MART - PAZARTESİ SAAT 11:00 DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ SÖYLEŞİ: KADIN VE MİZAH FÜSÜN DEMİREL	23 MART - SALI SAAT 11:00 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR (21 MART DÜNYA ŞİİR GÜNÜ) TARIK GÜNERSEL & GÜLSELİ İNAL	24 MART - ÇARŞAMBA SAAT 11:00 GALERİ SOHBETLERİ GÜNÜMÜZDE SANAT GALERİSİ AÇMANIN STRATEJİLERİ FERDA DEDEOĞLU
9 MART - SALI SAAT 11:00 DÜNYA EMEKÇİ KADINLAR GÜNÜ TARİH OKULU - ANADOLU'DA İLK İNSAN OLMAK: A. MUHİBBE DARGA EMİNE ÇAYKARA	10 MART - ÇARŞAMBA	25 MART - PERŞEMBE SAAT 11:00 MÜZE SOHBETLERİ SANATÇI MÜZELERİ: DOĞANÇAY MÜZESİ'NİN GELİŞİMİ VE İŞLEVİ MAİDE KASAPPOĞLU	26 MART - CUMA SAAT 11:00 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI KADINLAR VE SANATTA İKTİDAR SÜREYYA EVREN
11 MART - PERŞEMBE	12 MART - CUMA SAAT 11:00 EDEBİYAT AKŞAMLARI SONRAKİ DURAK BİRGÜL OĞUZ	27 MART - CUMARTESİ SAAT 11:00 SANATÇI SOHBETLERİ İNSAN, MİMARİ VE MİTOLOJİ EMİN METE ERDOĞAN	28 MART - PAZAR SAAT 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ALEX TATARYAN
13 MART - CUMARTESİ SAAT 11:00 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALARI İLYAS SALMAN-BURAK GÖRAL	14 MART - PAZAR SAAT 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI BAHR	29 MART - PAZARTESİ SAAT: 10:30 - Tekrarı: 22:30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR DOĞAN CANKU	30 MART - SALI SAAT 11:00 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ YENİDEN KLASİK
15 MART - PAZARTESİ	16 MART - SALI	31 MART - ÇARŞAMBA SAAT 11:00 KÜTÜPHANELER HAFTASI OKURUYLA YAŞAYANLAR, OKURUNU YAŞATANLAR ALİ FUAT KARTAL & İSMAİL GÜN	

